

APELLIDOS Y NOMBRES:.....PRIMER AÑO

Analizamos una pieza de arte del Perú contemporáneo

Responda la siguiente pregunta:

1. ¿Qué sabes sobre el arte contemporáneo?

2. ¿Qué objetos utilizarías para representar el Perú de la actualidad?

LEA Y OBSERVA DETENIDAMENTE



ANALIZAMOS CRITICAMENTE RESPONDIENDO PREGUNTAS PARA ESCRIBIR UN TEXTO

Analiza críticamente la obra de Juan Javier Salazar escribiendo un texto en tu cuaderno o en una hoja. Para guiar tu análisis, antes responde las preguntas que te dejamos a continuación y recoge información sobre lo que opinan otras personas sobre la obra.

Esos insumos te ayudarán a elaborar tu texto.

3. ¿A qué te recuerda esta pieza?

4. ¿Qué detalles encuentras en la pieza? ¿Hay algo que llama especialmente tu atención?

5. ¿Por qué crees que Juan Javier Salazar representó las latas en una pieza de cerámica a manera de huaco?

6. ¿Qué mensajes y significados te transmite la pieza?

7. ¿Esta pieza representa el Perú contemporáneo? ¿Qué ejemplo pondrías para explicarlo?

8. ¿Crees que el artista cuestiona algo con su trabajo? ¿Por qué lo dices?

ELABORAMOS NUESTRO TEXTO

Describiendo las características que encuentras en el trabajo de Juan Javier Salazar como color, **formas, materiales** que utilizó y otras. **Incluye los mensajes** que encontraste en la pieza de cerámica **según las ideas y significados** que te transmite, **según las interpretaciones que causó en ti y en las personas que entrevistaste**. Finalmente, **comenta lo que reflexionaste** sobre las posibles intenciones del artista con relación a la representación de la sociedad contemporánea en esta pieza de cerámica.

AUTOEVALUACIÓN

9. ¿Qué he aprendido al analizar esta pieza de cerámica?

10. ¿De qué manera analizar la cerámica de Juan Javier Salazar me ayudó a reflexionar sobre el arte contemporáneo?

11. ¿Qué he aprendido sobre el arte contemporáneo?