ARTE Y CULTURA

22. Teatro a la distancia

Apellidos y nombres:	PRIMER AÑO
Actividad: Mi familia y yo DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD 1.¿Cómo sueles expresar tus emociones?	
2. ¿Qué gestos o movimientos corporales reconoces que expresan emociones?	
En seguida, contesta las siguientes preguntas teniendo en cuenta que el arte produce emo espectadores, incluso desde una interpretación distinta a la intención con la cual fue cread La interpretación depende de las experiencias que cada persona haya tenido.	
3.¿Cuál es tu primera impresión al observar cada imagen?	
4. ¿Quiénes serán las personas retratadas?	
5. ¿Cómo están vestidos los dos personajes?	
6. ¿Qué edades tendrán?	
7. ¿Qué distingue a ambas imágenes?	
8. ¿Por qué crees que sus miradas se dirigen a los costados?	
9. ¿Qué emociones están sintiendo los personajes, según los gestos de sus rostros y la exp	resión de sus cuerpos?
10. ¿Qué diferencias encuentras entre sus posturas corporales?	
11. ¿Consideras que los colores de las pinturas guardan relación con las emociones que ca representa? ¿Por qué lo dices?	ıda personaje

12. Y tú, ¿en qué ocasiones asumes alguna de las posturas de los personajes en las pinturas?
13. ¿Qué haces cuando sientes tristeza, miedo o ira?
Sobre la base de tus respuestas,
14. Escribe un texto en el que expliques cómo desde la apreciación crítica de las artes, las personas podemos reflexionar sobre la regulación de nuestras emociones para mejorar la convivencia entre mi familia y yo.
Cuando hayas escrito el texto, colócalo en un espacio que denominarás "Espacio de reflexión y creación artística" en el periódico mural que estás elaborando en el curso de Comunicación, para así mostrar tu evidencia de aprendizaje.
Ten en cuenta que la elaboración de tu texto te ayudará a realizar la actividad de la semana siguiente.
AUTOEVALUACIÓN 15. ¿Sobre qué he podido reflexionar en esta oportunidad?
16. ¿Cómo he superado las dificultades que se me han presentado?
17. ¿De qué me servirá lo aprendido en esta actividad?
PPONICTO: Feeriba un texto en el que evoliques cómo desde la apreciación crítica de las artes las personas

PRODUCTO: Escribe un texto en el que expliques cómo desde la apreciación crítica de las artes, las personas podemos reflexionar sobre la regulación de nuestras emociones para mejorar la convivencia entre mi familia y yo.